



Mon voisin, cet autre qui est  
venu vers moi alors que je  
ne m'y attendais pas !

---

Démarche de projet

# Présentation du groupe

**TOUSTOU Adelyne : PES dans une classe  
de CE1/CE2 à St-Alban-du-Rhône**

**TROUILLET Maiwen : PES dans une classe  
de CE1/CE2 à Têche**

**VILLENEUVE Claire-Agnès : PES dans une  
classe de CE2/CM1 à St-Jean-de-Moirans**

**VAUVILLE MARION : PES dans une classe  
de CM1/CM2 à Villard-Bonnot**

Première partie :  
Présentation du  
projet

---

# I. Acteurs du projet

- Les élèves de l'école de fin de cycle 2 et cycle 3
- Les habitants du village
- La troupe de théâtre « La cité des héros »
- Les enseignantes et la directrice
- Une intervenante musique

La Cité des Héros présente

# Mon voisin,

*cet autre qui est venu vers moi alors que je ne m'y attendais pas !*

**Samedi 12 mars 2022**

**à 15h00 et à 18h00**

**au Centre Socio-Culturel**

Venez  
applaudir cette  
création  
partagée avec  
les habitant-e-s  
de St-Jean-de  
Moirans

Une histoire, un spectacle... Écrit et monté avec les habitant-e-s

**Mise en scène :** Dimitri Tatarenko

**Avec :** Sandra Boch

Une vingtaine d'habitants,

Une soixantaine d'enfants de l'école Vendémiaire

**Vidéos :** Nicolas Guméry

**Musiques :** Clément Deroin

**Lumières :** Hélène Giraud-Héraud

**Réservations et informations :**

**[citedesheros@gmail.com](mailto:citedesheros@gmail.com)**

**06 30 66 39 82**

RESPECT DES REGLES SANITAIRES EN VIGUEUR



# II. Description du projet

---

- **Spectacle initial** : introduction du thème de la rencontre et présentation de la troupe de théâtre
- **Création d'une pièce de théâtre réponse (octobre-mars)**
  - Choix de lieux de rencontre et photographie de ces lieux (Arts plastique et géographie)
  - Production de textes autour des thèmes 'Rencontre physique autour d'un lieu' et 'Rencontre autour de ses émotions' (Français et EMC)
  - Apprentissage des textes et mise en voix à l'aide d'un intervenant professionnel
  - Apprendre, mettre en voix une musique et travail sur le rythme (Education musicale)
  - Représentation finale avec les élèves et les habitants

# III. Objectifs du projet

Construire une  
pièce de théâtre

Produire un texte  
et revenir sur son  
écrit

Apprendre un  
texte

Mettre en voix un  
texte

Initiation à la  
photographie

Collaborer  
coopérer

Échanger avec ses  
pairs et prendre en  
compte l'avis  
d'autrui

Gérer ses  
émotions

Se situer dans  
l'espace

Chanter

Création d'une  
boucle rythmique

A hand is pointing to a specific location on a colorful map of a village street layout. The map features various colored lines representing streets and paths. The hand is positioned on the left side of the map, pointing towards the center.

# IV. Activités des élèves

---

- Se repérer sur un plan afin de créer un circuit dans le village pour la prise de photos
- Suivre le plan effectué pour se repérer dans le village
- Prendre des photos par groupe
- Réflexion/débat autour du thème de la rencontre
- Produire un texte sur ce thème
- Apprendre les textes

# IV. Activités des élèves

---

- Travailler la mise en voix avec un comédien
- Travailler sur la gestion de l'espace scénique
- Apprendre et mettre en voix de la musique
- Créer des boucles rythmiques pour accompagner le chant
- Se produire sur scène



# V. Activité de l'enseignant

---

- Prise de contact et échanges avec les différents partenaires  
→ Directrice / Mairie / Parents d'élèves / Intervenants / Collègues
- Prépare et encadre les activités
- Guide les élèves
- Gère le planning et le matériel

# Deuxième partie : Mise en réflexion

---

# I. Points positifs

Développe de  
nombreuses  
compétences

Projet  
interdisciplinaire

Objectif de  
création finale qui  
donne du sens aux  
apprentissages

Elèves acteurs et  
engagés dans la  
démarche de  
création

Travail de groupe  
entre élèves  
(coopération)

Elèves plus  
autonomes dans  
les apprentissages

Coopération avec  
divers  
intervenants

Apprentissage par  
essais-erreurs

## II. Pistes d'amélioration

---

- Développer la coopération entre les 2 classes
- Création d'une évaluation basée sur des besoins détectés



# Conclusion

---

- **Clarification de la démarche de projet**
- **Découverte d'un panel de projets grâce aux travaux de chacun**
- **Anticipation des difficultés potentielles**
- **Meilleure préparation à la mise en place d'une démarche de projet**
- **Travail de groupe enrichissant pour notre propre pratique**





Nous vous remercions  
de votre attention !