



UE projet

TD2 - la démarche projet : concepts et outils



Déroulé du TD

- La démarche projet- apport de connaissances
- Analyse d'un projet: Focus sur l'activité des élèves et de l'enseignant dans cette démarche
- Rendu d'un écrit individuel

En préambule, retour sur vos commentaires suite aux travaux lors du TD1

Les intérêts, les atouts d'une démarche projet :

- **réponse à un contexte,**
 - **production finale concrète:** manipulation, développement de compétences transversales « extra-ordinaire », hors les murs = > motivation, valorisation, sens
 - **Implication d'un travail d'équipe**
 - 1. Interdisciplinarité
 - 2. Intervenants ext/partenaires
 - 3. Collaboration entre les élèves, entre les enseignants, entre les enseignants et les élèves, des professionnels qui accompagnent la préparation du projet,
- => et souvent au départ : une affinité, une volonté de travailler ensemble
- **Objectifs au-delà...** ouverture, un accès à la culture, à un autre espace (compétences transversales et disciplinaires), contribution à un enrichir un parcours éducatif, à développer des compétences psycho-sociales, à améliorer un climat de classe/d'établissement



Retour sur vos commentaires
suite aux interventions lors du TD1 **suite**

Les principales difficultés perçues :

- trouver des **un thème commun** avec des collègues quand on débute,
- **concevoir un projet** : par quoi commencer, quels interlocuteurs, densité de la préparation, chronophage, les caractéristiques des élèves
- **co-organiser, travailler avec** des collègues que l'on ne connaît pas-
- les **financements à anticiper** souvent des mois à l'avance

Comment définissez-vous la pédagogie de projet?

- C'est une pédagogie qui vise à ce que **l'élève soit acteur de son apprentissage**, en mobilisant **l'ensemble de la communauté éducative** ou au moins une grosse partie. Elle nécessite un investissement financier mais aussi humain car exige **des porteurs de projet motivés**.
- -Etapas avec **contenus d'enseignements précis + échéancier**
 - Identifier les buts et les besoins
 - Doit s'inscrire dans **des objectifs précis et ouvrir de nouveaux horizons**
 - Mobiliser une équipe** autour d'un objectif commun.
- Il s'agit d'une pédagogie rassemblant **plusieurs acteurs** visant une **participation active des élèves**. Elle est porteuse de **sens** et cible différents champs d'apprentissages.
- En fonction d'un **diagnostic des besoins**, la démarche de projet permet de formuler un objectif à atteindre puis d'en détailler les actions à mettre en place pour **atteindre cet objectif**. La démarche de projet prévoit également **d'évaluer la portée de nos actions** pour voir si elles répondent bien à notre objectif
- La pédagogie de projet démarre d'un **diagnostic de l'établissement** (les besoins, difficultés, les manquements etc). On met en avant un **objectif et des indicateurs d'évaluation**. Cette pédagogie de projet est **interdisciplinaire**, vecteur d'**apprentissage** et *doit être* en lien avec les parcours éducatifs.

Philippe Perrenoud



Un ensemble
de tâches



Gestion de
projet



Une entreprise collective



Une production
concrète

Des apprentissages
identifiables



La démarche projet (selon P. Perrenoud ; 1999)

- est une **entreprise collective** gérée par.... le groupe-classe (l'enseignant (e) anime, mais ne décide pas de tout) ;
- s'oriente vers une **production concrète** (au sens large : texte, journal, spectacle, exposition, maquette, carte, expérience scientifique, danse, chanson, bricolage, création artistique ou artisanale, fête, enquête, sortie, manifestation sportive, rallye, concours, jeu, etc.) ;
- induit un ensemble de **tâches dans lesquelles tous les élèves peuvent s'impliquer** et jouer un rôle actif, qui peut varier en fonction de leurs moyens et intérêts ;
- suscite l'apprentissage de **savoirs et de savoir-faire de gestion de projet** (décider, planifier, coordonner, etc.) ;
- favorise **en même temps des apprentissages identifiables** (au moins après-coup) figurant au programme d'une ou plusieurs disciplines (français, musique, éducation physique, géographie, etc.).

La pédagogie de projet

Elle se caractérise par ([\[Legrand, 1983\]](#)[\[Krajcik & Blumenfeld, 2006\]](#)) :

- **Un sujet d'étude motivant** pour l'élève, démarré par une question intéressante, un problème à résoudre ;
- **un travail en équipe** des élèves, assisté par l'enseignant, dans un environnement authentique ;
- **une autonomie** guidée des élèves dans la détermination du sujet, de la démarche et de la réalisation ;
- **une démarche anticipée**, en partie planifiée par l'enseignant ;
- **une production concrète attendue**, valorisée socialement, accessible au public.
- L'ensemble de ces caractéristiques conduit à **un modèle d'enseignement** où le projet est un élément central, et dans lequel sont mises en place des conditions favorables pour que les élèves construisent des connaissances

Gros plan sur la coopération

LA COOPÉRATION

4) La coopération en classe - apports de la recherche - YouTube

- Les plus-values du travail en coopération à quelles conditions ?
- Les différents types de compétences développées ?



Gros plan sur l'activité des élèves

L'activité de l'enseignant

« Les postures des élèves sont dépendantes de celles de l'enseignant-e et de ses gestes professionnels qui s'expriment par les types discours, par les systèmes relationnels, par les attitudes et les positionnements corporels, et s'appuient également sur l'organisation de la classe. »

(Dominique Bucheton)

Objectifs d'une démarche projet dans la cadre scolaire (P. Perrenoud ; 1999)

1. Entraîner la mobilisation de savoirs et savoir-faire acquis, construire des compétences.
2. Donner à voir des pratiques sociales qui accroissent le sens des savoirs et des apprentissages scolaires.
3. Découvrir de nouveaux savoirs, de nouveaux mondes, dans une perspective de sensibilisation ou de " motivation ".
4. Placer devant des obstacles qui ne peuvent être surmontés qu'au prix de nouveaux apprentissages, à mener hors du projet.
5. Provoquer de nouveaux apprentissages dans le cadre même du projet.
6. Permettre d'identifier des acquis et des manques dans une perspective d'auto-évaluation et d'évaluation-bilan.
7. Développer la coopération et l'intelligence collective.
8. Aider chaque élève à prendre confiance en soi, renforcer l'identité personnelle et collective à travers une forme de prise de pouvoir d'acteur.
9. Développer l'autonomie et la capacité de faire des choix et de les négocier.
10. Former à la conception et à la conduite de projets.



Philippe Perrenoud

**1- Mobiliser des savoirs,
construire des compétences**

2 – Donner du sens

**10 – Former à la conception
et à la conduite de projet**

**3 – Découvrir de nouveaux
savoirs**

9 – Développer l'autonomie

Les attentes

**4 – Placer des obstacles qui
ne peuvent être surmontés
qu'au prix de nouveaux
apprentissages**

**8 – Aider à renforcer
l'identité personnelle et
collective (pouvoir d'acteur)**

**5 – Apprendre par
essais/erreurs**

7 – Apprendre à coopérer

6 – Apprendre à s'auto-évaluer

Présentation du projet à analyser :

- But : analyser le projet présenté en mobilisant les différents apports

	Projet visionné
MOTIVATION Pourquoi ce projet a-t-il été mis en place ?	
OBJECTIFS /EVALUATION Quels apprentissages pour l'élève ?	
REALISATION/ TACHES Que fait l'élève dans le projet ?	
PREPARATION/MISE EN OEUVRE Que fait l'enseignant dans le projet ?	
En quoi le projet visionné vous paraît-il correspondre à une pédagogie de projet ?	

Le projet à analyser

- <https://vimeo.com/152070417>
- agnes.bonhomme@univ-grenoble-alpes.fr
- Le document à renseigner: [EvaluationTD2.docx](#)- fichier: Nom_prénom_C1G9
- Grille d'évaluation:

Explicitation de ses enjeux	MTS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> MA <input type="checkbox"/> NM <input type="checkbox"/>
Identification des compétences mobilisées durant la mise en œuvre du projet.	MTS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> MA <input type="checkbox"/> NM <input type="checkbox"/>
Identification de la posture des élèves et des enseignants.	MTS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> MA <input type="checkbox"/> NM <input type="checkbox"/>
Identification de l'ancrage dans la pédagogie de projet	MTS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> MA <input type="checkbox"/> NM <input type="checkbox"/>
Communication Clarté, orthographe et style	MTS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> MA <input type="checkbox"/> NM <input type="checkbox"/>