

L'EVALUATION

L'évaluation est souvent absente du projet, alors que tous les enseignants remarquent les changements très positifs d'attitude de certains élèves lors de la réalisation de projets.

En matière d'apprentissage, et particulièrement dans le cadre d'un projet, l'évaluation est une question fort complexe.

Nous nous interrogerons sur les modalités concrètes de l'évaluation, en utilisant un modèle proposé par Lucie Arpin et Louise Capra (Université du Québec)

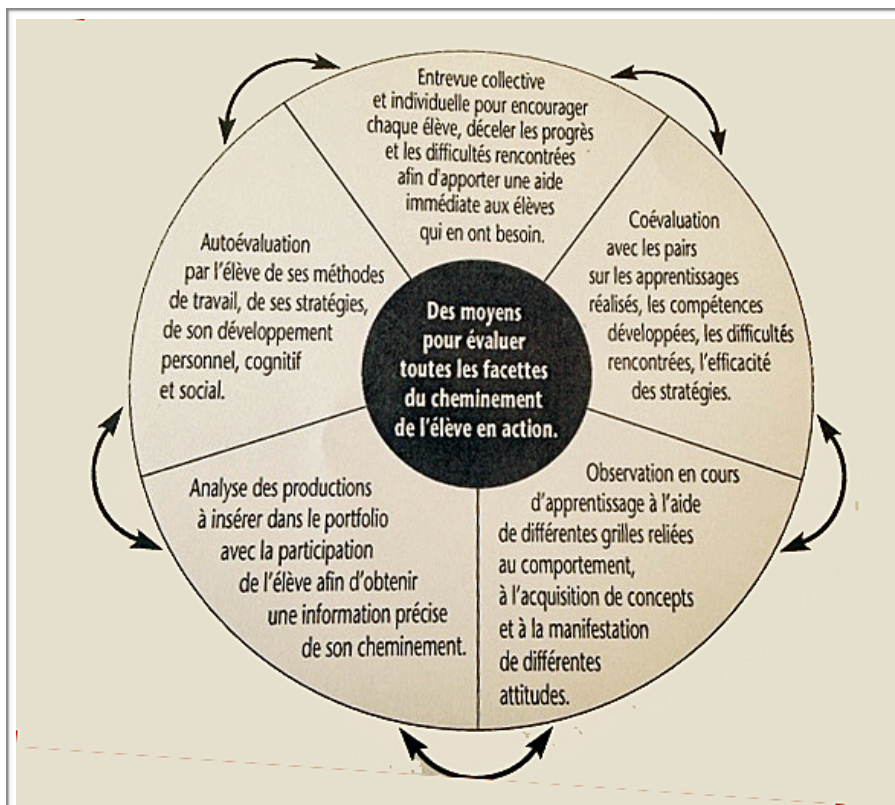
"L'apprentissage par projets". Nous allons ainsi essayer de définir les différents types d'évaluation en nous appuyant sur les travaux de Jean Proulx professeur au département de psychologie cognitive du Cégep de Trois Rivières (Québec), issus de son recueil "apprentissage par projet".

L'évaluation au sein de l'apprentissage par projets

Extrait : Lucie Arpin et Louise Capra - L'apprentissage par projets - Chenelière éducation 2001, page 70

L'évaluation et l'apprentissage par projet.

La figure ci-dessous précise comment l'évaluation au sein de l'apprentissage par projets permet d'évaluer toutes les facettes du cheminement de l'élève en action.





Le portfolio

Un outil de suivi des apprentissages de l'enfant, dans ses atouts et dans ses difficultés



Le portfolio est un outil d'évaluation des procédures de l'élève et de son cheminement. C'est un outil d'évaluation positive car il met en avant les réussites de l'enfant. Le portfolio prend la forme d'un recueil de travaux personnels choisis qui attestent des progrès individuels des enfants et de leur parcours par rapport aux apprentissages de fin de cycle.

Le portfolio, un exemple d'outil pour une évaluation du processus.

Jean Proulx - "Apprentissage par projet" - Presse de l'Université du Québec - 2004 - p 130, 138.

EXTRAITS :

On peut considérer l'évaluation d'un projet selon trois aspects :

1. **L'évaluation formelle** qui porte sur le degré d'atteinte des compétences ou objectifs visés et définis (ex : nouvelles connaissances - nouveaux procédés - conscience de ses forces et faiblesses - coopération - communication - méthodologie ...)
2. **L'évaluation pratique** qui porte sur le déroulement du projet lui-même
3. **L'évaluation personnelle** qui porte sur la contribution du projet à la formation de l'apprenant et sur la satisfaction que celui-ci en tire.

Mentionnons tout de suite que **ces trois types d'évaluation devraient être présents dans tout projet. ...**

L'évaluation de projets devrait le plus possible donner lieu à **une entente entre les apprenants et l'enseignant** sur les critères et les modalités qui seront retenus aux fins de cette évaluation. Fondamentalement, c'est une question de transparence et d'honnêteté en pédagogie. Les apprenants ont le droit de savoir ce sur quoi ils seront évalués, et ce, avant de se mettre à la tâche. ...

Evaluation du processus et du résultat :

On peut publier un excellent ouvrage et ne pas savoir écrire : il suffit de le faire écrire par quelqu'un d'autre ! Cette boutade pour le moins forcée évoque néanmoins le fait indéniable que le résultat obtenu n'est pas toujours le reflet des efforts faits pour l'obtenir... On pourrait même imaginer un projet qui a rempli la grande majorité de ses objectifs de formation sans qu'on ait pu en consacrer le résultat concret à cause d'un imprévu...