

NOM :

SUJET : Vous proposerez une explication du texte figurant dans le corpus.

Puis, en prenant appui sur le document associé, vous proposez une exploitation de l'ensemble du corpus, en classe de quatrième, dans le cadre d'une séance dont vous définirez les enjeux.

CORPUS :

Texte : Racine, extrait Acte I, scène 2, *Andromaque*, 1667 / Document associé : Photo d'une mise en scène de M. Mayette

Acte I, SCÈNE IV.

PYRRHUS, ANDROMAQUE, CEPHISE

	PYRRHUS. Me cherchiez-vous, Madame ? Un espoir si charmant me serait-il permis ?
260	ANDROMAQUE. Je passais jusqu'aux lieux, où l'on garde mon fils. Puisqu'une fois le jour vous souffrez que je voie Le seul bien qui me reste, et d'Hector et de Troie, J'allais, Seigneur, pleurer un moment avec lui, Je ne l'ai point encore embrassé d'aujourd'hui.
265	PYRRHUS. Ah, Madame ! Les Grecs, si j'en crois leurs alarmes, Vous donneront bientôt d'autres sujets de larmes.
	ANDROMAQUE. Et quelle est cette peur dont leur cœur est frappé, Seigneur ? Quelque Troyen vous est-il échappé ?
270	PYRRHUS. Leur haine pour Hector n'est pas encore éteinte. Ils redoutent son fils.
	ANDROMAQUE. Digne objet de leur crainte ! Un enfant malheureux, qui ne sait pas encor Que Pyrrhus est son maître, et qu'il est fils d'Hector.
	PYRRHUS. Tel qu'il est, tous les Grecs demandent qu'il périsse. Le fils d'Agamemnon vient hâter son supplice.
275	ANDROMAQUE. Et vous prononcerez un arrêt si cruel ? Est-ce mon intérêt qui le rend criminel ? Hélas ! On ne craint point qu'il venge un jour son père. On craint qu'il n'essuyât les larmes de sa mère. Il m'aurait tenu lieu d'un père, et d'un époux.
280	Mais il me faut tout perdre, et toujours par vos coups.

