

UE DEMARCHE-PROJET

TD N°3 :

**Concevoir un projet ou une séquence prenant
en compte la pédagogie de projet**

**Mardi 1 mars 2022.
13h45-15h45**

Gilles Darier– INSPE – Enseignant didactique de l'histoire et de l'EMC
gilles.darier@univ-grenoble-alpes.fr

MODALITÉS DE FONCTIONNEMENT DE L'UE:

- **Découverte des ressources sur Moodle couplée avec des séances de travaux dirigés :**
 - **TD n°1** : Présentation de l'UE –Première approche de la démarche de projet- **18/01 (3H)**
→ *Entre TD1 et TD2 : appropriation de documents théoriques et première analyse de projet*
 - **TD n°2** : Définir les éléments constitutifs/invariants de la démarche de projet –
évaluation d'un projet présenté 1/02 (2h)
→ *Entre TD2 et TD3 : appropriation de documents théoriques.*
 - **TD n°3** : Conception et approfondissement d'un projet **1/03 (2h)**
→ *Entre TD3 et TD4 : appropriation de documents sur la démarche projet*
 - **TD n°4** : **SYNTHÈSE** : Accompagnement dans l'élaboration du projet et préparation de l'oral collectif. **15/03 (2h)**
 - **TD n°5** : **EVALUATION**. Présentation orale des travaux devant le groupe. **12/04 (3h)**

4	Effectif	Mention	Nom	Nom marital	Prénom	Emargement
5	1	M2 MEEF 2ND DEGRE EPS-A	PICCA		ZOE	Zoe.Zoe@etu.univ-grenoble-alpes.fr
6	2	M2 MEEF 2D ANGLAIS-A	PIRAS- -RENZETTI		THEA	Thea.Piras--Benzetti@etu.univ-grenoble-alpes.fr
7	3	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-NA	PIZARRO-PAEZ		MELISSA	Melissa.Pizarro-Paez@etu.univ-grenoble-alpes.fr
8	4	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	PORCEL		JULIE	Julie.Porcel@etu.univ-grenoble-alpes.fr
9	5	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	PREVOST		VIRGINIE	Virginie.Prevost@etu.univ-grenoble-alpes.fr
10	6	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-NA	RASATA		ADRIEN	Adrien.Rasata@etu.univ-grenoble-alpes.fr
11	7	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	RAYMOND		ESTELLE	Estelle.Raymond@etu.univ-grenoble-alpes.fr
12	8	M2 MEEF 2D ANGLAIS-A	REKIKI		DAMIA	Damia.Rekika@etu.univ-grenoble-alpes.fr
13	9	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	RÉTIF	SCHÖBER	GÉRALDINE	Geraldine.Schober@etu.univ-grenoble-alpes.fr
14	10	DU MEEF ENCADREMENT EDUCATIF	REVIRET		CHRISTINA	Christina.Reviret@etu.univ-grenoble-alpes.fr
15	11	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	REYMOND		STEPHANIE	Stephanie.Reymond@etu.univ-grenoble-alpes.fr
16	12	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	RICCIARDELLI		SOLÈNE	Solene.Ricciardelli@etu.univ-grenoble-alpes.fr
17	13	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	RIVOLLET		LAURA	Laura.Rivollet@etu.univ-grenoble-alpes.fr
18	14	M2 MEEF ENCADREMENT EDUCATIF (ALTERNATIVE)	ROBIN		LOLA	Lola.Robin@etu.univ-grenoble-alpes.fr
19	15	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-NA	ROGE		THOMAS	Thomas.Roge@etu.univ-grenoble-alpes.fr
20	16	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-NA	ROISSE-MERLIN		MORGANE	Morgane.Boisse--Merlin@etu.univ-grenoble-alpes.fr
21	17	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	RULLIÈRE		JULIE	Julie.Bulliere@etu.univ-grenoble-alpes.fr
22	18	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-NA	SILVA MONTEIRO		JESSICA	Jessica.Silva-Monteiro@etu.univ-grenoble-alpes.fr
23	19	M2 MEEF 2ND DEGRE EPS-A	SOLTYSIAK		MARC	Marc.Soltysiak@etu.univ-grenoble-alpes.fr
24	20	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	TAIBI		ABDERRAHIM	Abderrahim.Taibi@etu.univ-grenoble-alpes.fr
25	21	M2 MEEF 2ND DEGRE HG-A	THOMAS		PABLO	Pablo.Thomas@etu.univ-grenoble-alpes.fr
26	22	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	THOMAS		JEFFREY	Jeffrey.Thomas@etu.univ-grenoble-alpes.fr
27	23	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	TOUSTOU		ADELIN	Adeline.Toustou@etu.univ-grenoble-alpes.fr
28	24	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	TROUILLET		MAIWEN	Maiwen.Trouillet@etu.univ-grenoble-alpes.fr
29	25	DU MEEF 2ND DEGRE ANGLAIS	VALÉRY		CECILE	Cecile.Valery@etu.univ-grenoble-alpes.fr
30	26	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	VAUVILLÉ		MARION	Marion.Vauville@etu.univ-grenoble-alpes.fr
31	27	M2 MEEF 1ER DEGRE - GRENoble - (ALTERNATIVE)	VILLENEUVE		CLAIRE-AGNÈS	Claire-Agnes.Villeneuve@etu.univ-grenoble-alpes.fr
32	28	M2 MEEF 2D ANGLAIS-A	VITTOZ		CLÉMENTINE	Clementine.Vittoz@etu.univ-grenoble-alpes.fr

Constitution des groupes

Groupe 1 :	Groupe 2 :	Groupe 3 :
PORCEL JULIE	REYMOND STEPHANIE	TOUSTOU ADELYNE
PREVOST VIRGINIE	RIVOLLET LAURA	TROUILLET MAIEWEN
RAYMOND ESTELLE	RULLIÈRE JULIE	VAUVILLÉ MARION
RETIF-SCHOBER GERALDINE	TAIBI ABDERRAHIM	VILLENEUVE CLAIRE-AGNES
RICCIARDELLI SOLENE	THOMAS JOEFFREY	
Groupe 4 :	Groupe 5 :	Groupe 6 :
PICCA ZOE	RASATA ADRIEN	ROGE THOMAS
PIRAS- -RENZETTI THEA	REKIKA DAMIA	SOLTYSIAK MARC
PIZARRO-PAEZ MELISSA	ROBIN LOLA	THOMAS PABLO
REVIRET CHRISTINA	ROISSE-MERLIN MORGANE	VALERY CECILE
SILVA MONTEIRO JESSICA	VITTOZ CLEMENTINE	

Déroulement de la séance de travail

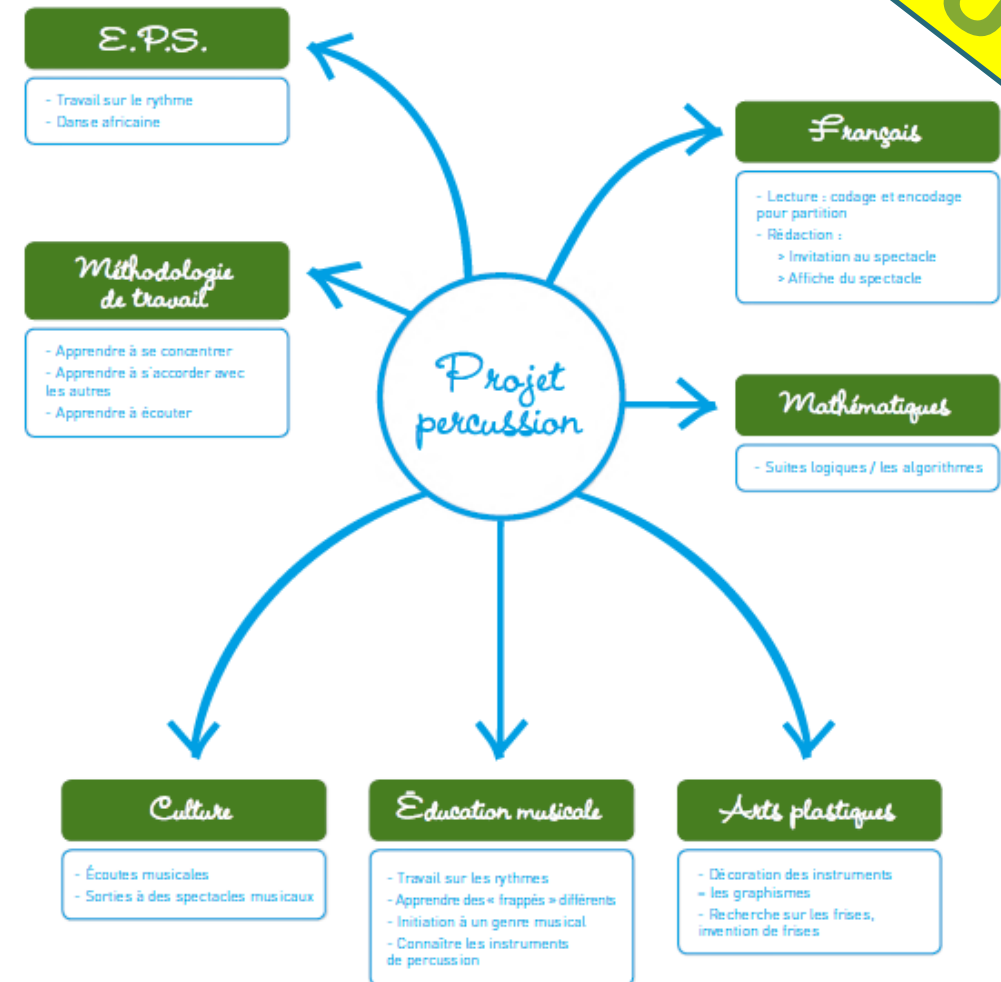
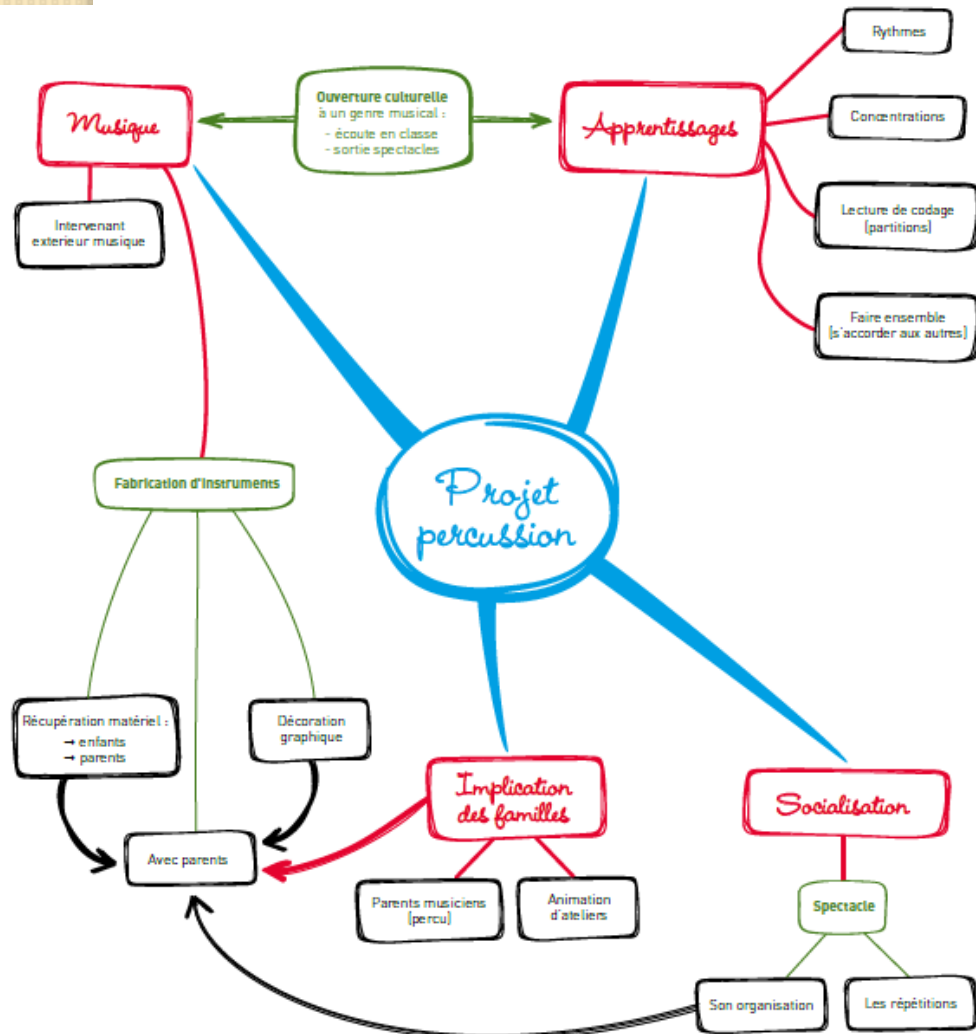
- **1°TEMPS : QUELQUES OUTILS POUR METTRE EN ŒUVRE UNE DÉMARCHE DE PROJET (15 /20min)**
 - Retour sur la séance précédente.
 - Quels apports des ressources sur Moodle ?.
- **2°TEMPS : TRAVAIL EN SOUS-GROUPE SUR L'APPROFONDISSEMENT D'UN PROJET AU CHOIX (1h30min)**
 - Choix au sein du projet (si plusieurs projets au sein du groupe)
 - Analyse du projet. Description de ce projet
 - Mise en réflexion
 - Pistes d'amélioration
- **3°TEMPS : DEBRIEFING : PROBLÈMES ET QUESTIONS (10 /15mn)**



1^{er} temps de la séance :
quelques outils utiles pour mettre en œuvre
une démarche de projet (15 /20 mn)

Pour orienter / structurer votre questionnement : exemples d'outils supports

DES
OUTILS



Fiche / PILOTER UN PROJET

DES
OUTILS

PILOTER UNE DEMARCHE PROJET : MISE EN ŒUVRE ET QUESTIONNEMENTS

PHASE 1 S'ancrer dans les apprentissages	Quels sont <u>les besoins</u> des élèves (en termes d'apprentissage) ? / constat	Quels sont les effets attendus du projet (<u>objectif pédagogiques</u>) ?

PHASE 2 Choisir l'action	Intitulé de l'action	Lien avec le contrat d'objectifs/ Projet d'école ?	Domaine/ Thème choisi	Disciplines associées	Partenaires

PHASE 3 Planifier la démarche de projet en lien avec les apprentissages

Objectifs opérationnels de l'action / Définition des tâches (*construire une matrice RACI*)



Exemple : une sortie au musée en collège

Taches	Objectif	Responsable	Acteur(s)	Consultés	Informés
Réserver le musée	Permettre la sortie	Marie		Jérémy / Documentaliste	Principale
Réserver le bus	Transporter les élèves	Jérémy	Gestionnaire	Gestionnaire	Marie
Rédiger info aux familles	Informar les familles	Marie	Secrétaire	Secrétaire	Principale
Distribuer infos aux familles	Informar les familles	Jérémy	Marie		

MATRICE
RACI

DES
OUTILS

Définir les rôles et responsabilités des acteurs d'un projet

Tâches	Objectifs	<u>Responsable(s)</u>	Acteur(s)	Consulté(s)	Informé(s)



PHASE 4 Réaliser l'action en démarche de projet

Calendrier prévisionnel et déroulé étape par étape (*construire le diagramme*) / Estimer les durée et les dates



Tache	<u>février</u>	<u>mars</u>	<u>mai</u>	<u>juin</u>
Réserver le musée				
Réserver le bus				
Rédiger info aux familles				
Distribuer infos aux familles				
Sortie				14 juin

▲ : Temps de communication

PHASE 5

Communiquer et
réunir autour du
projet

Vers qui est dirigée la communication ?

Quelles formes prends la communication ?

Quelles informations sont échangées ?

PHASE 6

Evaluer le projet

Critères (2 minimum)

Indicateurs

Outils d'observation (grilles,
postures, Questionnaires...)

Observations
stagiaire

Observations
(autres enseignants)

Observations
(partenaires)



Associer avec
doc « grille
évaluation »

PHASE 7

Réfléchir et
évoluer

Observations : synthèse générale

Effets élèves

Retour réflexif

Perspectives

UNE GRILLE POUR EVALUER FACILEMENT VOTRE

OBJECTIFS	RESULTATS ATTENDUS	CRITERES DE REUSSITE	INDICATEURS DE REUSSITE	OBSERVATIONS	ACTIONS PLANIFIEES POUR REpondre A L'OBJECTIF	ACTIONS REALISEES	DELTA ENTRE LES DEUX

Grille d'Evaluation de projet

DES
OUTILS

PILOTER UNE DEMARCHE PROJET : MISE EN ŒUVRE ET QUESTIONNEMENTS

PHASE 1 S'ancrer dans les apprentissages	Quels sont <u>les besoins</u> des élèves (en termes d'apprentissages) ?	Quels sont les effets attendus du projet (<u>objectifs pédagogiques</u>) ?
	Besoins d'autonomie, de responsabilité. Besoins de sécurité, de rapport aux règles. Besoins de découverte, d'ouverture sur le milieu naturel.	Créer une routine de fonctionnement en EPS transférable dans chaque A Respect du matériel, de l'activité et du milieu naturel. Ouverture sur l'activité. Adopter les règles de sécurité, de fonctionnement et de vie.

PHASE 2	Intitulé de l'action	Lien avec le contrat d'objectif Projet d'école ?	Domaine/ Thème choisi	Disciplines associées	Partenaires
Choisir l'action	Création d'une « routine ». Sortie d'escalade en falaise.	Ouverture sur le milieu naturel Développer la citoyenneté.	La sécurité et la santé.	EPS.	BE escalade. Professeurs d'EPS. Parc régional du Verco Lycée Vaucanson. Compagnie de Car Gin

PHASE 3 Planifier la démarche de projet en lien avec les apprentissages <u>Objectifs opérationnels</u> de l'action / Définition des tâches (<i>construire une matrice RACI</i>)



Exemple : une sortie au musée en collège

Tâches	Objectif	Responsable	Acteur(s)	Consultés	Informés
Réserver le musée	Permettre la sortie	Marie		Jérémy / Documentaliste	Principale
Réserver le bus	Transporter les élèves	Jérémy	Gestionnaire	Gestionnaire	Marie
Rédiger info aux familles	Informar les familles	Marie	Secrétaire	Secrétaire	Principale
Distribuer infos aux familles	Informar les familles	Jérémy	Marie		

PHASE 4 Réaliser l'action en démarche de projet

Calendrier prévisionnel et déroulé étape par étape (*construire le diagramme*) / Estimer les durée et les dates



Tache	février	mars	mai	juin
Réserver le musée				
Réserver le bus				
Rédiger info aux familles				
Distribuer infos aux familles				
Sortie				14 juin



: Temps de communication

PHASE 5 Communiquer et réunir autour du projet	Vers qui est dirigée la communication ?	Quelles formes prend la communication	Quelles informations sont échangées ?
	Les parents. La vie scolaire. Le proviseur. Un BE d'escalade (la CAAF). Compagnie de ca Le parc régional de Vercors.	Mail. Courier. Appel téléphonique.	Les prix. L'organisation. La responsabilité. Les autorisations parentales. Les rôles du BE et des professeurs.

PHASE 6 Evaluer le projet	Critères (2 minimum)	Indicateurs	Outils d'observation (grilles, postures, Questionnaires...)	Observations stagiaire
Associer avec doc « grille évaluation »	Respect du matériel. Validation de la routine.	S'équiper et s'assurer. Mise en place du matériel. Pas de temps perdu à l'installation. Consignes rapides et claires.	Temps d'installation. Temps de mise en équipement. Respect du matériel.	

PHASE 7 Réfléchir et évoluer	Observations : synthèse générale	Effets élèves	Retour réflexif	Perspectives
	Meilleur investissement en extérie	Rapport aux règles accepté.		

PHASE 4 Réaliser l'action en démarche de projetCalendrier prévisionnel et déroulé étape par étape (*construire le diagramme*) / Estimer les durée et les dates


Tache	février	mars	mai	juin
Réserver le musée				
Réserver le bus				
Rédiger info aux familles				
Distribuer infos aux familles				
Sortie				14 juin

 : Temps de communication

PHASE 5 Communiquer et réunir autour du projet	Vers qui est dirigée la communication ?	Quelles formes prend la communication	Quelles informations sont échangées ?
	Les parents. La vie scolaire. Le proviseur. Un BE d'escalade (la CAAF). Compagnie de ca Le parc régional de Vercors.	Mail. Courier. Appel téléphonique.	Les prix. L'organisation. La responsabilité. Les autorisations parentales. Les rôles du BE et des professeurs.



PHASE 6 Evaluer le projet	Critères (2 minimum)	Indicateurs	Outils d'observation (grilles, postures, Questionnaires...)	Observations stagiaire
 Associer avec doc « grille évaluation »	Respect du matériel. Validation de la routine.	S'équiper et s'assurer. Mise en place du matériel. Pas de temps perdu à l'installation. Consignes rapides et claires.	Temps d'installation. Temps de mise en équipement. Respect du matériel.	

PHASE 7 Réfléchir et évoluer	Observations : synthèse générale	Effets élèves	Retour réflexif	Perspectives
	Meilleur investissement en extérie	Rapport aux règles accepté.		

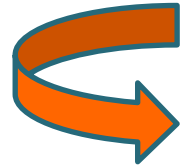
	Investissement de l'élève variable à du cycle. Prise de conscience du risque en es rapide.	Investissement totale et sécuris l'escalade.		
--	---	---	--	--



Second temps de la séance
Travail en sous-groupe sur
l'approfondissement d'un projet au choix
(1h30mn)



Attention : désormais
chaque groupe doit
CHOISIR un projet à
analyser



Essayez de définir un questionnaire qui
guidera votre présentation orale

Ensemble , vous devez mener une réflexion pour améliorer le projet retenu .



1/ Présentation de l' action (voir tableau)

- Profil des élèves, niveau, discipline, domaines concernés par l'action
- Besoins des élèves.
- A quels enjeux le projet répond-il ?
- Problèmes identifiés (obstacles dans la mise en œuvre du projet ??)

2/ Mise en réflexion

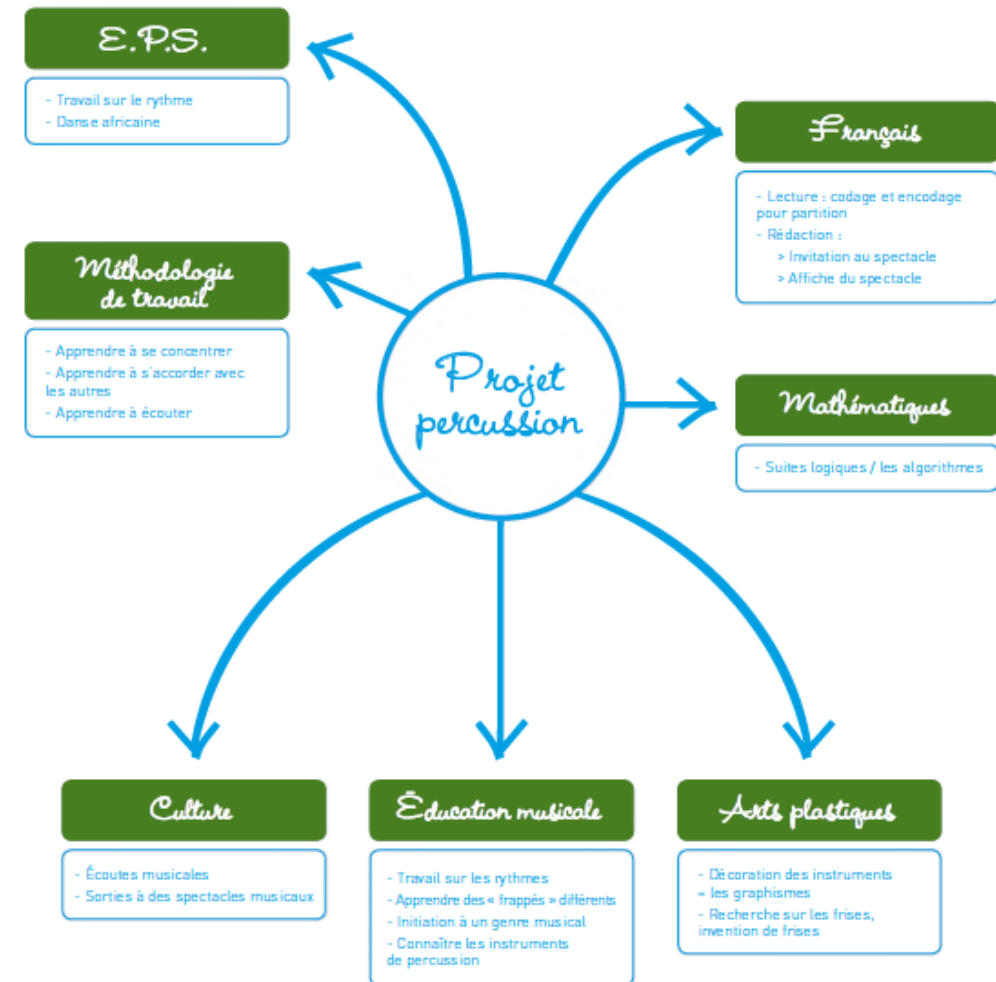
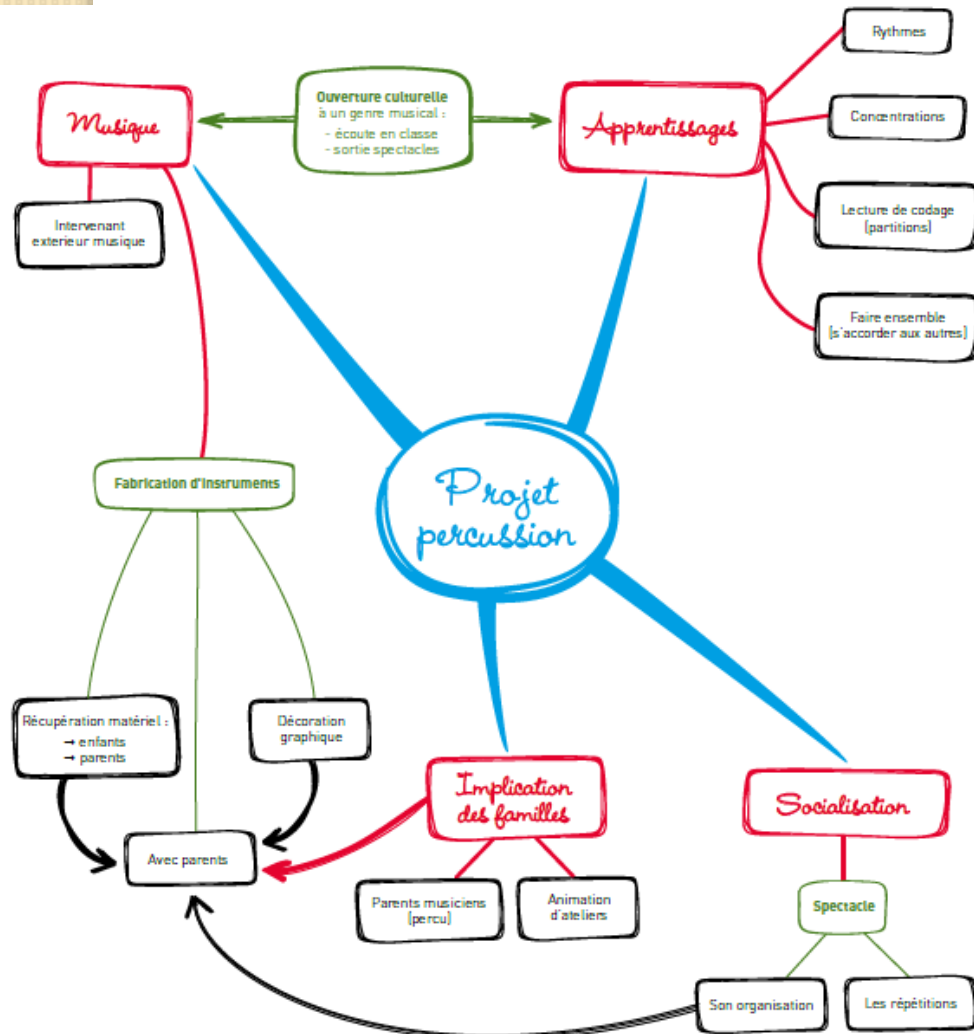
- Identification des mots clés du projet
- Mise en perspective par rapport à ce qu'est la démarche projet. Correspond-il vraiment à ce que vous avez compris de la pédagogie de projet ?
- Elaboration d'un questionnaire
- Définition d'une problématique

3/ Points pour améliorer le projet initial :

1. Identification d'éléments qui pourraient être améliorés en matière de motivation du projet,
2. Identification d'éléments qui pourraient être améliorés en matière d'objectifs et de tâches proposées aux élèves, ou justification de leur pertinence.
3. Identification des compétences mobilisées durant la mise en œuvre du projet.
4. Identification d'éléments qui pourraient être améliorés en matière de posture des élèves et des enseignants, ou justification de leur pertinence.
5. Identification d'éléments qui pourraient être améliorés en matière de collaboration entre enseignants, partenaires, ou justification de leur pertinence.
6. Analyse de l'évaluation et de sa pertinence au regard des objectifs du projet.

	Projet visionné
Motivation Pourquoi ce projet a-t-il été mis en place ?	
OBJECTIFS /EVALUATION Quels apprentissages pour l'élève ?	
REALISATION/ TACHES Que fait l'élève dans le projet ?	
PREPARATION/MISE EN ŒUVRE Que fait l'enseignant dans le projet ?	

Pour orienter / structurer votre questionnement : exemples d'outils supports





3éme temps de la séance
Bilan de la réflexion : difficultés et problèmes
rencontrés (10 mn)

Pour le TD n°4 :

- ✓ ***Poursuivre l'exploration des ressources en ligne ...***
- ✓ ***Envisager l'oral final .***